

DOSSIER PÉDAGOGIQUE (2009-2010)

Consolidation différenciée LME *La pratique professionnelle entre tensions, contradictions et compréhensions* (code: 722W2)

Mireille Cifali, mercredi de 16h à 18h, semestre d'automne, salle M 4189

I. CONTENU

Il y a dans toute action une marge entre le dire et le faire, entre la théorie et la pratique. C'est cet espace qui convoque notre compréhension, notre création, notre invention. Que la réalité ne corresponde pas à ce que nous en attendions est normalité, c'est en quoi elle est passionnante. Mais pour trouver passionnant ce qui nous surprend, nous dérange, ce qui ne correspond pas à notre attente, nous devons travailler nos premières réactions : de déception, de colère, de rejet, de désespoir, de déprime, d'accusation.

Quand nous nous confrontons à cet espace d'incertitude, nous pouvons en effet parfois le refuser et nous replier sur du connu, en cherchant à déterminer la responsabilité ou la culpabilité : soit de l'autre – l'élève qui ne fait pas..., qui n'est plus ... ; soit de nous-même comme professionnel – moi qui n'a pas les capacités, qui n'est pas assez, qui aurait dû, qui n'a pas eu la formation qui aurait dû lui épargner l'épreuve... Et ensuite plus pouvoir travailler ce qui vient, sans pouvoir tenter autre chose. Or le propre de l'action professionnelle n'est-il pas d'avoir à faire avec une réalité qui résiste ? C'est-à-dire, constamment il s'agit d'essayer du neuf ; d'inventer des gestes justes dans la situation singulière que nous vivons ; d'adresser des paroles qui nous viennent sur l'instant ; d'accepter des confrontations ; de trouver un dispositif pour faire bouger la situation qui semble nous désespérer. Il y faut du courage, et du travail. C'est ce que nous essayerons de baliser.

1. DES SITUATIONS

Vois quelques exemples possibles des tensions qui colorent notre action :

-travailler avec des élèves qui ne ressemblent pas à ceux que nous attendons, ... ou la question de l'*attente et de l'idéal* ;

-enseigner à des élèves qui ont des difficultés implique des explications, des parce que, des reports de responsabilité, des rejets, des paroles diagnostics, des jugements qui sont en contradiction avec notre *idéal d'éducabilité* ;

-cerner la place de l'enfant dans le rôle de l'élève, ... ou la place du *sujet* dans un *rôle* ;

-se confronter à une réalité qui ne correspond pas à la théorie et au modèle que nous en avons, ... ou la question de la *norme* et de la *différence* ;

-comprendre ce que signifie débiter dans des gestes professionnels et la possible angoisse développée, ... ou la question des *maladresses* et du remaniement de l'*idéal* ;

-éprouver les contradictions entre notre rôle professionnel et qui nous sommes, ... ou la question de la *subjectivité* dans l'action et la *prescription* sociale ;

-accueillir les émotions et les sentiments éprouvés pour les transformer, ... ou la tension entre *affect* et *cognitif* ;

-affronter les complémentarités entre rôle parental, rôle enseignant et rôle thérapeutique, ou ... la question de la *rivalité*, du *pouvoir* et de la *collaboration* ;

-avoir appris qu'il est important de *collaborer avec les collègues*, et se confronter au refus, à l'indifférence, au chacun pour soi, ... ou la question de la *solitude et du lien* ;

-devoir collaborer et avoir le sentiment de se perdre dans de nombreuses séances, alors qu'on a besoin de temps pour soi, ... ou la confrontation entre les *exigences du collectif* et de *soi* ;

etc. ...

2. DES TENSIONS

Nous travaillerons donc un certain nombre de tensions – et même contradictions – propres à l'action professionnelle, en cherchant à construire des repères pour les comprendre et ne pas se laisser piéger par les travers où elles peuvent nous entraîner. Ces tensions, nous les déterminerons au début du séminaire avec

vous à partir de vos expériences de la pratique enseignante. Parmi elles, il y a donc comme possibles, mais la liste n'est pas exhaustive :

-L'attente déçue : « comment je réagis ? ; comment je me plains ? ; comment j'en veux à l'autre ? ; comment je me venge ? ; comment je fais avec... ? ; d'où vient ma déception ? ; moi élève et eux aujourd'hui ; d'où viennent mes exigences ? ; où est mon idéal ? ; comment je ne les vois plus ? ; comment je les juge ? ; comment je ne veux plus travailler avec eux ?... »

-Des élèves qui ne collaborent pas, des élèves en difficulté : « comment puis-je toujours avoir confiance dans les potentialités de l'autre malgré sa difficulté présente ? qu'est-ce qui aide à dépasser la difficulté présente ? quelle est ma responsabilité ; comment est-ce que j'évacue le problème sur d'autres professionnels, ou sur les parents ? ; qu'est-ce qui me revient ? ; comment je me confronte à la difficulté et la dis ?... »

-Dois-je tenir compte de l'enfant dans son rôle d'élève ? : « j'ai devant moi un élève, mais c'est aussi un enfant avec une histoire, des parents, des circonstances, est-ce que j'en tiens compte, ou j'exige qu'il occupe seulement le rôle d'élève qu'il doit habiter ? ; comment est-ce que je fais quand ce rôle n'est pas tenu et que l'enfant insiste pour ne pas le tenir ?... »

-Ce n'est pas comme le dit la théorie : « je croyais que cela se passait ainsi, et ce n'est pas ainsi ; je croyais qu'il fallait faire ainsi, on me dit de faire autrement ; comment je réagis ? ; comment j'écoute ? ; comment je construis ? ; comment je m'appuie sur mon savoir et le remet en question ?... »

-Que faire avec mes maladroites ? : « je ne vais pas tout savoir ; je vais devoir construire ma pratique ; je ne ferai pas bien tout de suite ; de quoi ai-je peur ? ; comment accepter mes faiblesses, ou les cacher, à qui les confier ? ; qu'est-ce que j'exige de moi ? ; comment j'accepte que cela ne marche pas du premier coup ?... »

-Comment puis-je habiter ma fonction ? : « j'occupe une fonction, je suis une personne ; comment j'occupe cette fonction ? ; comment j'éprouve des difficultés ? ; quels sont mes repères ? ; comment entendre les critiques ? ; comment comprendre là où je suis en difficulté ? ; où sont mes peurs ? ; qui me fait peur ? ; comment je me défends ? ; comment je nie ? ... »

-Éprouver ou ne rien éprouver ? : « je devrais être neutre, indifférent, et j'angoisse, j'ai envie de pleurer, j'ai peur, je hais, je fais des différences, j'ai honte ; devrais-je ne rien sentir en tant que professionnel ? ; devrais-je cacher les sentiments éprouvés ? ; est-ce de la faiblesse, de la sensiblerie ? ; agir professionnellement est question d'intelligence, si j'éprouve des sentiments, c'est que je suis pas à ma place... »

-Comment me situer quand il y a des luttes de pouvoir ? : dans tout groupe, il y a des tensions entre des personnes, des hiérarchies, des conflits, des prises de position, : comment je me situe avec mon idéal de collaboration ? ; quel est mon rapport au pouvoir ? ; comment je cherche à me protéger ? ; comment je clame la collaboration et je veux surtout que cela me profite ?...

-Etre avec ou être seul : collaborer peut permettre de n'être pas tout seul face à , de pouvoir élaborer et créer ensemble, je peux croire que par la collaboration j'aurai moins de difficulté à commencer par exemple, et je me confronte à des refus, à des préservations de privilèges, à des jalousies, comment je m'en sors ? ; collaborer demande du temps dans des séances pas toujours efficaces, comment je peux préserver ma solitude, tout en étant solidaire du groupe ? ; comment je peux aider le groupe à fonctionner ? ; qui suis-je dans un groupe ?... »

...

II. DISPOSITIF

Séminaire 1 (23 septembre 09) Présentation et organisation (1h). Chacun rédige pour lui-même les tensions, les contradictions, les peurs qu'il éprouve face à ce passage vers une pratique effective du métier d'enseignant. Il l'envoie *par mail en fichier joint au plus tard le mardi 29 septembre à 12h*. Ce document reste confidentiel. *Mettre un titre au fichier joint : consol09-votre nom.doc*

Mireille Cifali repère les principaux dilemmes, conflits, tensions, contradictions développées par les étudiants. Et fait une proposition de travail.

Travail de Mireille Cifali : Elle fera un compte-rendu des principaux axes de chacun des séminaires. Ces comptes-rendus restent internes au séminaire, et d'usage purement privé. Vous pouvez prendre des notes personnelles mais minimales. L'important étant votre participation orale à la discussion.

PREMIÈRE ÉTAPE

Séminaire 2 (30 septembre) Nous déterminons les principaux axes sur lesquels travailler. Formation de groupes de travail. Premier repérage.

Séminaire 3 (7 octobre) Travail en groupe pour préparer la deuxième étape, sans Mireille Cifali (pas de séminaire).

Séminaire 4 (14 octobre) Un praticien vient parler de sa manière d'appréhender ses contradictions. Mise en lien avec des éléments de compréhension.

Séminaire 5 (21 octobre) Nos peurs dans le métier.

DEUXIÈME ÉTAPE

Séminaire 6 à 10 (28 octobre, 4 novembre, 11 novembre, 18 novembre, 25 novembre), 5 séminaires, centrés chacun sur un dilemme, une tension avec un travail de groupe préalable selon la procédure de travail décrit ci-dessus. Intervention d'un enseignant ou formateur invité. Dialogue, avec à chaque fois le répertoire des questions qui nous restent à travailler.

TROISIÈME ÉTAPE

Séminaire 11 (2 décembre). Nous reprenons les questions laissées pour les retravailler, en lien avec des textes d'auteurs.

Séminaire 12 (9 décembre). Eventuellement invitation d'un enseignant sur des questions qui restent en suspens

Séminaire 13 (16 décembre). Évaluation du séminaire et conclusion.

REPÉRAGES

- Procédure pour le travail de groupe pour la préparation du séminaire

- Le 7 octobre, première réunion des groupes de 16h à 18h. Répartition du travail dans chacun des 5 groupes de trois étudiants :

- (*tâche 1*) Entretien avec un enseignant sur la thématique ; prise de note ; repérage de la manière dont chacun s'y prend ou s'y est pris ; des lignes d'actions, d'interrogation, de souffrance (1 étudiant).

- (*tâche 2*) Écriture d'une situation liée à la thématique vécue par un étudiant en lien avec sa pratique de stage ou de remplacement (1 étudiant).

- (*tâche 3*) Repérage des questions auxquelles il s'agirait de répondre, et des pistes d'action envisagées, en rapport avec la lecture d'un article (1 étudiants).

Réunion du groupe et discussion interne pour aboutir d'un document qui contient : 1. l'entretien ; 2. La situation professionnelle ; 3. Les questions et pistes d'action en rapport avec la lecture d'un article. *Remise du document par e-mail le mardi à 12h qui précède la date du séminaire, avec la mention consol09-Sentiment ou situation traitée.doc. Ce document sera intégré dans le compte-rendu rédigé par Mireille Cifali.*

Animation des séminaires (avec les découpages temporels provisoires)

1. *Présentation des propos de l'enseignant interviewé* (environ 10 minutes) - suivie d'une intervention de l'enseignant invité avec sa manière de s'interroger et de s'y prendre (15 minutes), puis première discussion générale (environ 20 minutes) : total environ 45 min.
2. *Présentation de la situation* (lecture du texte environ 5 minutes) – suivie d'une deuxième discussion pour essayer de comprendre, avec l'appui de l'enseignant invité (20 minutes) : environ 25 min.

3. *Repérage des questions* auxquelles il faudrait répondre, des pistes d'action envisagées en lien avec la lecture d'un article (5 minutes) (10-13 minutes de discussion avec enseignant invité) : environ 15-18 min.
4. *Conclusion par Mireille Cifali* : 2 min.

III. ÉVALUATION

1. EXIGENCES

1. Texte individuel de départ, envoi **au plus tard** le mardi 29 septembre 2009 à 12 h à Mireille.Cifali@unige.ch avec comme intitulé de la pièce jointe *consol09-votre nom.doc* ;
2. Participation à un groupe avec la présentation des trois versants et animation du séminaire.
3. Lecture de textes ;
4. Un bilan personnel du séminaire (1page) Mireille.Cifali@unige.ch avec comme intitulé de la pièce jointe *consol09bilan-votre nom.doc*.

2. DATE DE REMISE DES DOSSIERS

- Semestre d'automne 07-08 : le **lundi 18 janvier 2010 à 12h par mail**. Ou bureau 4339 UniMail ou boîte aux lettres Mireille Cifali au 4ème étage, secteur 3, UniMail).
- Session de rattrapage en août 08 : le **lundi 23 août à 12h par mail**. Ou bureau 4339 UniMail ou boîte aux lettres Mireille Cifali au 4ème étage, secteur 3, UniMail).

IV. RENSEIGNEMENTS ADMINISTRATIFS

1. HEURES DE RÉCEPTION ET PERMANENCE-Bd du Pont-d'Arve 40

BUR. Mail-4338 - Tél. 022.379.91.81 - Mireille Cifali

- **Mireille Cifali**: sur *rendez-vous* par téléphone au domicile privé (entre 14h et 20h), ou *avant et après* le séminaire, ou par mail.

2. ENVOI DE COURRIER À L'UNIVERSITÉ

- Boîte aux lettres Mireille Cifali Uni Mail 4e étage, Secteur 3
- Par poste: Mireille Cifali, FPSE, Section des sciences de l'Éducation, 40 Bv Pont d'Arve, 1205 Genève

3. ADRESSE PERSONNELLE

- **Mireille Cifali**, 27, Eaux-Vives, 1207 Genève Tél. 022.735.16.83. Email Mireille.Cifali@unige.ch

V. INSCRIPTION INTERNE AU COURS

Veillez vous inscrire de manière interne à ce cours par le biais de la plateforme dokeos jusqu'au **mercredi 30 septembre** : <https://dokeos.unige.ch/>

Mireille Cifali, septembre 2009.